

AINSI PARLENT LES COMLOTISTES – GUIDE DE DÉCRYPTAGE

I. LA RHÉTORIQUE COMLOTISTE

	Doc. 1 : 11 septembre	Doc. 2 : Charlie Hebdo	Doc. 3 : Attentats du 13 novembre
Discours de « vérité », présence de « preuves »			
Refus de la coïncidence, amalgame entre corrélation et causalité			
Expression ironique du doute, questions rhétoriques, adresses au lecteur			
Effets de dévoilement et « effet Othello »			
Ciblage de communautés			

II. LA SÉMIOLOGIE DE L'IMAGE COMLOTISTE

	Image 1 : Illuminati	Série « Le complot » : Nabilla	Série « Le complot » : Super Mario	Film : « La conspiration d'Orion »
Message plastique : Couleurs				
Message plastique : Formes				
Message plastique : Musique et sons				
Message iconique : Personnages				
Message iconique : Cadre spatio-temporel				
Message symbolique				